Câmara Brasileira do Livro

PRÊMIO JABUTI

60 ANOS DE PRÊMIO AO LIVRO E À LITERATURA BRASILEIRA

Criado em 1958, o Prêmio Jabuti foi idealizado por Edgar Cavalheiro, quando presidia a Câmara Brasileira do Livro. Por meio dele, a CBL deseja difundir o nome dos escritores, artistas e jornalistas, editores, livreiros, gráficos e, transcendendo essa "promoção", homenagear a cadeia produtiva e criativa do livro.

A primeira cerimônia de premiação ocorreu no auditório da antiga sede da CBL, na Avenida Ipiranga, onde foi feita a entrega do Prêmio Jabuti a sete categorias. Foram laureados nomes como Jorge Amado, na categoria Romance, pela obra "Gabriela, Cravo e Canela", e a Saraiva, que recebeu o prêmio como Editora do Ano.

Outra iniciativa que trouxe prestígio ao Prêmio foi a criação das categorias Livro do Ano Ficção, em 1991, e Não Ficção, dois anos depois. Revelados somente na noite de entrega das estatuetas, estes são o ponto alto do evento, em um momento que gera grande expectativa entre autores e editores. Já foram agraciados com o Livro do Ano nomes como Chico Buarque, Caco Barcellos, Lygia Fagundes Telles, Nélida Piñon, Carlos Heitor Cony, Laurentino Gomes, Miriam Leitão, Marina Colasanti, entre outros destaques da nossa literatura.





NOVO PRÊMIO JABUTI

O Prêmio Jabuti está prestes a completar 60 anos, sendo o mais duradouro, o maior em quantidade de categorias contempladas e também o mais diverso prêmio dado ao livro brasileiro, compreendendo não apenas a literatura e seus diversos gêneros, mas muitas das diferentes partes de sua cadeia produtiva.

Em seus anos de existência, o Jabuti tem sido o prêmio mais relevante dado ao livro e à literatura brasileira, revelando novos autores, homenageando autores consagrados, revelando talentos em áreas que coexistem no amplo e rico universo editorial, como tradutores, ilustradores, designers gráficos, artistas dos mais diversos gêneros. A sua relevância tem persistido tanto em relação à divulgação do autor premiado quanto para a celebração do mundo editorial brasileiro.

Entretanto, é hora de mudar! O Prêmio Jabuti precisa ser atualizado em relação ao que está acontecendo em seu entorno, tornando-se também mais racional, mais ágil e mais competitivo em relação a outras premiações que surgiram ao longo dos últimos anos no Brasil e no exterior.

Estamos diante da fase de orientar o Jabuti na direção de seu futuro, onde ele será renovado e uma vez mais festejado por todos aqueles que amam os livros, mas, principalmente, por aqueles que os dotam de sentidos, os leitores.

PRINCÍPIOS



- Manter a diversidade e a abrangência que fazem parte da sua história;
- Ampliar a competitividade da premiação em território nacional e, ao mesmo tempo, aumentar sua visibilidade em nível internacional;
- Ser um instrumento de formação de novos leitores e escritores, assim como para a promoção da leitura em todo o Brasil.



EIXOS

O "NOVO PRÊMIO JABUTI" SERÁ DIVIDIDO EM QUATRO EIXOS

LITERATURA

Romance Poesia Conto Crônica Infantil e Juvenil Tradução HQ

ENSAIOS

Biografia Humanidades Ciências Artes Economia Criativa

LIVRO

Projeto Gráfico Capa Ilustração Impressão

INOVAÇÃO

Tecnologia Social: o destaque para ações de formação de novos escritores e leitores

Livro Brasileiro Publicado no Exterior: o reconhecimento às estratégias de promoção e divulgação da literatura do Brasil para o mundo













EM 2017, A 59ª EDIÇÃO DO PRÊMIO JABUTI GEROU OS SEGUINTES NÚMEROS DE MÍDIA ESPONTÂNEA



Número de matérias e valor por tipo de mídia - 2017*

SITE

2.596 MATÉRIAS RS 12.941.277

BLOG

273 matérias R\$ 1.298.079

JORNAL

143 matérias R\$ 3.145.631

REVISTA

3 matérias R\$ 4.153

TOTAL 3.015 MATÉRIAS R\$ 17.398.140

*Os números acima referem-se a todas as vezes que a palavra "Prêmio Jabuti" foi citada na mídia durante o ano de 2017.

NÚMERO DE MATÉRIAS POR ESTADO - 2017





13 Paraná

11 Pará

07Minas Gerais

05Rio de Janeiro

05Rio Grande do Sul

05 Pernambuco

05 Ceará

05Rio Grande do Norte

04 Paraíba

04 Goiás

04Distrito Federal

04 Amazonas

03 Piauí

03Maranhão

Mato Grosso

01Santa Catarina

Mato Grosso do Sul

01Espírito Santo

01Bahia

01Alagoas

2.869
Internet





Q. Trave vool property



Categoria Quadrinho é incluída no Prêmio Jabuti

O 59º Prêmio Jabuti, cujos inscrições comocaram na acueta ficina. 10. incluido ao histórias am

Depois de quase 60 anos de criação do prémio, organizadores decidiram incluir o gênero como categoria exclusiva

[7] Comparation 221 Viscolar [7] Share Gr Comparation

quadrinho em uma categoria axcl. ESTADÃO mudança, os quadrinistas Wagner

per Cardina Clinica -- perimonio 2500/2017 (2006, lilinuo modeli aggi: 2540/2017 140/8

FOLHA DE S.PAULO



Jabuti inclui HQ e livros brasileiros exterior em sua premiação

Cultura

As inscrições para a 59.8 edição do tradicional prêmio começam no dia 18

PRÊMIO ATUAL

- 29 CATEGORIAS
- LIVRO DO ANO FICÇÃO
- LIVRO DO ANO NÃO FICÇÃO
- PERSONALIDADE LITERÁRIA



NOVO PRÊMIO JABUTI

18 CATEGORIAS

GRANDE PRÊMIO JABUTI

Grande Prêmio Jabuti – reconhecimento ao autor com a maior nota do ano, indicada pelo corpo de jurados, seja a obra de Ficção ou Não Ficção. Concorrem ao Grande Prêmio Jabuti os vencedores nas categorias dos eixos Literatura e Ensaios.

GRANDE PRÊMIO JABUTI PELO CONJUNTO DA OBRA (AUTOR E EDITOR)

Grande Prêmio Jabuti pelo Conjunto da Obra – dividido em duas condecorações (ao Autor e ao Editor), trata-se do reconhecimento à trajetória e contribuição de um profissional de criação literária e a outro do mercado editorial por propagá-la. Os homenageados serão escolhidos pela diretoria da CBL.









IGNACIO DE LOYOLA BRANDÃO

"Ganhar um Jabuti como o Melhor Livro de Ficção de 2008, ainda mais com um infantil, é como pegar um tapete voador e flutuar suavemente, leve e solto, no céu da imaginação e fantasia. Ou seja, um prazer."





RUTH ROCHA

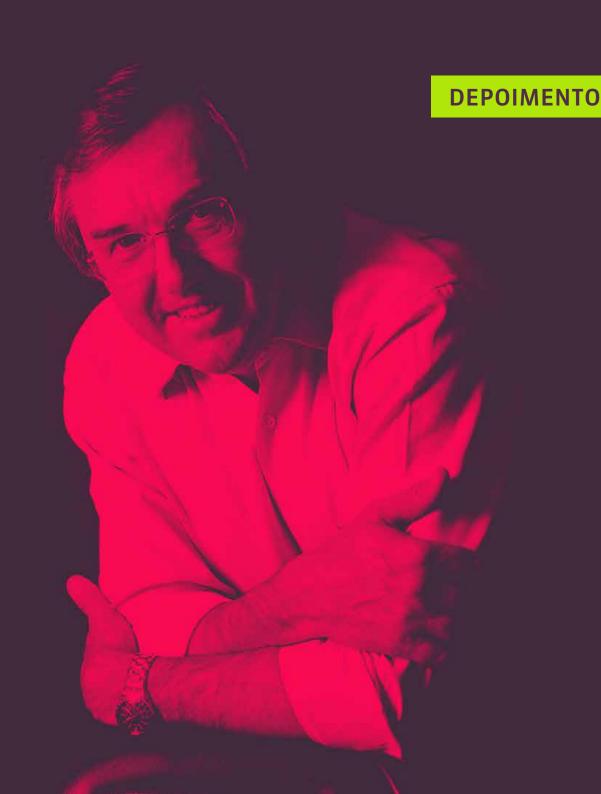
"A importância do Jabuti para a escrita é inquestionável. Para mim, como autora, que já fui contemplada diversas vezes, eu digo que, cada nova indicação, renova a emoção e marca um compromisso ainda maior com o público."





LAURENTINO GOMES

"O Jabuti é o mais antigo e o mais conceituado prêmio literário do Brasil, equivalente ao Pulitzer nos Estados Unidos, ao Man Booker Prize na Inglaterra ou ao Goncourt na França. É também a premiação mais abrangente do mercado editorial brasileiro, por incluir livros das mais diversas categorias. No Jabuti, um autor consagrado da literatura de ficção, como Rubem Fonseca, Ferreira Goulart ou Chico Buarque de Holanda, pode dividir o palco com um jurista, um psicólogo ou um arquiteto relativamente desconhecido pelo grande público, mas responsável por uma obra de referência na sua área. Por isso, é um reconhecimento que todo escritor, celebridade ou não, sonha alcançar."

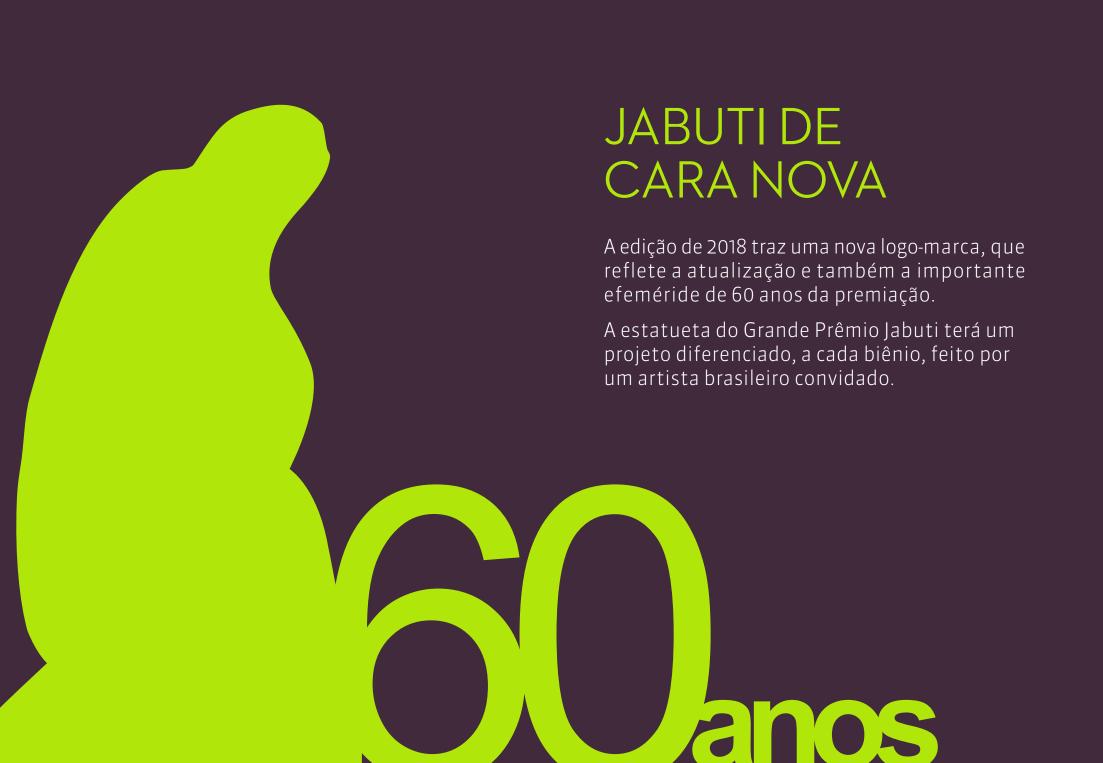




ROGER MELLO

"Tive a felicidade imensa de receber oito vezes o Prêmio Jabuti! Um prêmio que sempre me instigou, desde criança. Foi um incentivo vigoroso e persistente como o próprio bicho jabuti que enche de nuances as histórias brasileiras. Viva o Prêmio Jabuti!"





FORMATO

A partir de 2018, todas as obras enviadas ao Prêmio Jabuti serão inscritas no formato digital, à exceção dos títulos concorrendo no eixo "Livro". Neste caso, serão exigidas cópias do livro em seu formato impresso.

SELEÇÃO

O corpo de jurados continuará sendo composto por três membros para cada categoria. Cada jurado deverá escolher, entre o conjunto de obras inscritas para a respectiva categoria para a qual estiver designado, 15 obras, e terá dois meses para fazer a sua análise e avaliação.

PERÍODO

O Novo Jabuti será entregue no mês de Setembro, visando a diminuir o período entre a entrega do prêmio e as datas de lançamento dos livros inscritos no ano anterior.



INVESTIMENTO

A aprovação do projeto já foi publicada no Diário Oficial da União, com o número de processo 01400032705201701.

Desembolso: R\$ 1.104.710,45

[valor aprovado pela Lei de Incentivo à Cultura – Lei Rouanet]

Lei Federal no 8.313, que permite o abatimento parcial ou integral do valor doado no imposto de renda que deverá ser recolhido.

"Patrocínio através de recursos, tendo como benefício fiscal o abatimento de 100% do valor investido como despesa operacional e dedução de 30% do investimento como incentivo cultural até o limite de 4% do Imposto de Renda devido nos projetos das áreas de artes visuais e cênicas, teatro e dança. No caso de publicações (edição de livros), o abatimento é de 100% do valor doado, na forma de incentivo cultural."

Nº 236, segunda-feira, 11 de desembro de 2017

Diário Oficial da União - Seção 1



SECRETARIA DE FOMENTO

CLUBE DO CHORO DE MAUREIA

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18, § 1°)

178001 - 60º Prêmio Jabuti

CAMARA BRASILEIRA DO LIVRO

CNPJ/CPF: 60.792.942/0001-81 Processo: 01400032705201701

Cidade: São Paulo - SP; Valor Aprovado: R\$ 1.104.710,45

Prazo de Captação: 11/12/201 7 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: Realizar a 60ª edição do Prêmio Jabuti, o mais tradicional e prestigiado prêmio do livro brasileiro, organizado pela Câmara Brasileira do Livro há 60 anos. Editoras dos mais diversos segmentos, escritores independentes e profissionais da arte de escrever, criar e produzir livros de todo o B rasil inscrevem suas obras em busca do reconhecimento que o prêmio proporciona.

O NECKETÁRIO DE POMENTO E INCENTIVO À CLETURA, ser uno de uno arti-e a at. 4º da homojão Normática eº 1, de 20 de meigo de 2017, residos.
 An. 1º - Torsar pôlitica e relação dois projetois apriadiçõe por entir do manariamo la

6 Let nº 8,313, de 1991, e no mino i do art. 51 de homeçõe Normativa nº 4, de 30 de muyo de 2011, confiamte areno i. Art. 2º - Tornar pública a tribação doi;) projeni(i) apriadativ) por maio do requariemo bacestivo a Projetio Culturais de Pr da Lai ef R.H.S. da 1991, e de inciso El de An. II de literação Normaira MisC ef 4,2017, conferen antes E

on da aprevação da prevação de contas, à deposição do Mist." o dos inglios de controle o fiscalização, caso seja instada a apresentárias, conforme previsto ne art. 35 da instação

Art. P.: Esta portaria noma con vigor no dete de ma publicação.

Decement assisable digitalisem: continue MP of 2,300-2 de 2410(2011, que institui-infractione de Claren Palifata, Braidere - K.P. Braid



CONTRAPARTIDAS

PATROCÍNIO MASTER: R\$ 800 MIL

 Logomarca do Patrocinador Master em todos os materiais de divulgação:

2 backdrops no foyer do local da cerimônia

Cartaz no foyer do local da cerimônia

Fundo do palco da cerimônia

Backdrop do palco da cerimônia

Catálogo dos livros premiados

Cartaz da entrada no local da cerimônia

Site institucional do Prêmio Jabuti

Anúncios impressos e digitais

Banners virtuais

Convites virtuais

Newsletters

Vídeo do Autor Homenageado

Postagens no Facebook

- 1 página no catálogo dos premiados
- Doação dos livros premiados para o acervo do Patrocinador
- Entrega dos prêmios de uma categoria por um representante da empresa patrocinadora
- O Patrocinador poderá indicar uma instituição para a ação de formação de plateia
- Apresentação de um vídeo institucional da empresa patrocinadora de 30 segundos, antes do início da cerimônia
- Convites para o evento de lançamento do Prêmio Jabuti (quantidade a definir)
- 12 pares de ingressos para a cerimônia do Prêmio Jabuti
- 6 postagens no Facebook e Twitter do Prêmio Jabuti (conteúdo a definir junto com o proponente)
- Possibilidade de distribuição de brindes no evento da cerimônia
- Citação da empresa no release para a imprensa
- Citação da empresa na abertura da cerimônia
- Tradução em libras
- Transmissão simultânea pela internet



PATROCÍNIO: R\$ 500 MIL

 Logomarca como Patrocinador em material de divulgação:

2 backdrops no foyer do local da cerimônia

Cartaz no foyer do local da cerimônia

Fundo de palco da cerimônia

Backdrop do palco da cerimônia

Catálogo dos livros premiados

Cartaz na entrada do local da cerimônia

Site institucional do Prêmio Iabuti

Anúncios impressos e digitais

Banners virtuais

Convites virtuais

Newsletters

Vídeo do Autor Homenageado

Postagens no Facebook

- 1/2 página no catálogo do prêmio
- Entrega dos prêmios de uma categoria por um representante da empresa patrocinadora
- Convites para o evento de lançamento do Prêmio Jabuti (quantidade a definir)

- 8 pares de ingressos para a cerimônia do Prêmio Jabuti
- 4 postagens no Facebook e Twitter do Prêmio Jabuti (conteúdo a definir junto com o proponente)
- Citação no release para a imprensa
- Citação na abertura da cerimônia
- Tradução em libras
- Transmissão simultânea





APOIO: R\$ 220 MIL

 Logomarca do Apoiador em todos os materiais de divulgação:

2 backdrops no foyer do local da cerimônia

Cartaz no foyer do local da cerimônia

Fundo e backdrop do palco no local da cerimônia

Catálogo dos livros premiados

Cartaz na entrada do local da cerimônia

Site institucional do Prêmio Jabuti

Banners e convites virtuais

Newsletter

Vídeo do Autor Homenageado

Postagens no Facebook

- Entrega dos prêmios de uma categoria por um representante da empresa patrocinadora
- Convites para o evento de lançamento do Prêmio Jabuti (quantidade a definir)
- 4 pares de ingressos para a cerimônia do Prêmio Jabuti
- 2 postagens no Facebook e Twitter do Prêmio Jabuti (conteúdo a definir junto com o proponente)
- Citação no release para a imprensa
- Tradução em libras
- Transmissão simultânea



REALIZAÇÃO

Fundada em 1946, a Câmara Brasileira do Livro tem a missão de ajudar na construção de um país com maior e melhor educação por meio da leitura. Auxiliando e representando editores, distribuidores, livreiros e o setor porta-a-porta, a CBL é a entidade de classe referência quando se pensa no mercado editorial brasileiro e suas demandas. Atua também na defesa dos interesses do mercado junto ao Governo, nas esferas federal, estadual e municipal.

Além do Prêmio Jabuti, a CBL é a realizadora da Bienal Internacional do Livro de São Paulo, o projeto de fomento de exportação de direitos Brazilian Publishers (em parceira com a Apex Brasil) e a Escola do Livro, dedicada à capacitação e aprimoramento dos profissionais do setor.

CURADORIA

Para o biênio 2017-2018, o curador do Prêmio Jabuti é o Prof. Luiz Armando Bagolin.

Consagrado acadêmico da Universidade de São Paulo e responsável pelo reposicionamento da Biblioteca Mário de Andrade, nasceu em Ribeirão Preto, tem 54 anos, é doutor em Filosofia pela FFLCH/USP, especializado em Estética e História das Artes, em particular, sobre o Renascimento Italiano. É também estudioso da história dos livros, das edições e dos diversos gêneros de figuração impressa, desde o século XVI.

Foi curador da participação oficial da cidade de São Paulo na 40^a Feira Internacional do Livro, em Buenos Aires (2014) e diretor da Biblioteca Mário de Andrade, em São Paulo, entre 2013 e 2016.

CAPTAÇÃO



A Jleiva Cultura & Esporte, que está no mercado desde 2004, atua como consultoria especializada em leis de incentivo. Atende tanto produtores culturais e esportivos , como também empresas que investem em projetos via leis de incentivo. Além disso, a Jleiva Cultura & Esporte produz pesquisas na área da cultura e esporte. Em 2013 lançou a pesquisa "Hábitos Culturais Cariocas", em 2014 a "Pesquisa Cultura em SP", em 2016 a "Hábitos Esportivos na Cidade de São Paulo", e entre outras. Já realizou parceria com grande organizações como Grupo CCR, Fundação Roberto Marinho, British Council, Fundação Abrinq, Instituto Esporte Educação e Instituto Datafolha.

JLEIVA CULTURA & ESPORTE

JOANNA SAVAGLIA

joanna.savaglia@jleiva.com.br

Fones: 11 97557.5062 | 11 3868.6323

MARIANA FERREIRA

cbl@projetojleiva.com.br

Fones: 11 3868.6305 | 11 9 4101.8518



www.premiojabuti.com.br

Câmara Brasileira do Livro

R. Cristiano Viana, 91 - Pinheiros, São Paulo - SP



www.premiojabuti.com.br